Hand Made Analog Effects

Linear Booster
Manual del Usuario

DESCRIPCIÓN.
Booster lineal de alta ganancia.

USO.
Un booster lineal es un dispositivo que aumenta la ganancia de la señal procedente de la guitarra sin modificar su respuesta tonal. Esta es una diferencia importante respecto de otro tipo de boosters (como nuestro V3 Treble Booster) que, además de aumentar la ganancia de la señal, realzan una tonalidad concreta.

Se podría entender este booster como un preamplificador con un gran margen de ganancia que se limita a aumentar la amplitud de la señal sin modificarla.

A diferencia de otros tipo de boosters con coloración, en este caso no es el booster lo que produce un sonido determinado, sino la interacción entre el booster y el amplificador. Los resultados de esta interacción dependen logicamente del amplificador que utilizemos y lo limpio o saturado que esté cuando el booster entre en acción. Podemos utilizar nuestro booster lineal para subirnos tres decibelios en un solo de acústica sobre un amplificador limpio de transistores o utilizarlo con un amplificador de válvulas saturado y obtener grandes niveles de compresión y sustain.

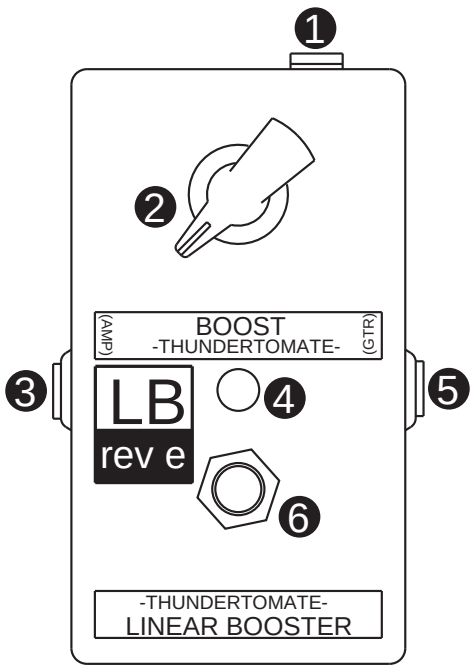
Es importante saber utilizar un booster de este tipo en función del resultado que queramos obtener. Si el amplificador está trabajando en limpio, sin saturación, al conectar el booster obtendremos unicamente una elevación de volumen. Si el amplificador ya está saturado no obtendremos una elevación de volumen sino una elevación del nivel de saturación. Por último, si colocamos el booster lineal en el bucle de efectos de un amplificador que ya está saturado podremos elevar el volumen de la señal saturada sin aumentar el nivel de saturación.

ESPECIFICACIONES.
Impedancia de salida: < 500 Ohm
Impedancia de entrada: 500 KOhm
Ganancia: 27db.
Consumo de corriente: 4 mA
Dimensiones externas (mm): 117 x 73 x 47
Peso neto (sin batería): 185 gr.

GARANTIA.
Todos los productos ThunderTomate estan cubiertos por un periodo de garantia de 2 años que incluye piezas y mano de obra.

USO DE FUENTES DE ALIMENTACIÓN EXTERNAS.
Por favor, antes de usar cualquier alimentador externo comprueba que su polaridad y la del pedal coinciden. Usar una polaridad incorrecta es causa de innumerables averías.
Todos los pedales ThunderTomate utilizan el standard BOSS PSA: pin central NEGATIVO (-).
Recomendamos el uso de alimentadores regulados o estabilizados y con salidas aisladas.
La garantía de tu pedal no cubre daños causados por un uso incorrecto de alimentadores externos.

LIMPIEZA.
Utliza un trapo seco o ligeramente humedecido para la limpieza del pedal.
El uso de alcohol o cualquier producto que contenga benzinas o disolventes provoca decoloración en la pintura del pedal.



1 ENTRADA PARA ALIMENTADOR EXTERNO
9 voltios DC
Tipo BOSS PSA
Pin central NEGATIVO (-)

2 MANDO 'BOOST'
Controla la cantidad de ganancia del efecto.

3 JACK DE SALIDA

4 LED
Se ilumina cuando el efecto está activo. Si el LED deja de brillar o disminuye la intensidad de la luz indica que la bateria esta descargada.

5 JACK DE ENTRADA
No olvides desconectar el jack de entrada cuando no uses tu pedal para evitar una gasto innecesario de la batería ya que el jack de entrada hace también las veces de interruptor general.

6 CONMUTADOR TRUE BYPASS

website: http://www.thundertomate.com
e-mail: info@thundertomate.com

ThunderTomate. Camino de la Viesca, 2. 33429 La Fresneda. Asturias. Spain. Phone: +34 984 18 29 88 Fax: +34 984 18 29 87